



Dobříš, 11. září 2025

č.j. 713/2025/GKCPB

Seznam literárních děl a stanovení podmínek jejich výběru

Na základě § 14b odstavce 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. (Vyhláška o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou) ve znění pozdějších předpisů určuji pro školní rok 2025/2026 jarní i podzimní zkušební období následující seznam literárních děl pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury profilové části maturitních zkoušek oborů vzdělávání 7941K81 a 7941K41:

1. Vývoj literatury od počátku do středověku
 - 1.1 Euripidés – Médeia
 - 1.2 Sofoklés – Král Oidipús
 - 1.3 Sienkiewicz – Quo vadis
 - 1.4 Waltari – Egyptán Sinuhet
 - 1.5 Eco – Jméno růže
 - 1.6 Olbracht – Golet v údolí
2. Humanismus a renesance
 - 2.1 Dante Alighieri – Božská komedie
 - 2.2 Shakespeare – Romeo a Julie
 - 2.3 Shakespeare – Hamlet
 - 2.4 Shakespeare – Othello
 - 2.5 Shakespeare – Král Lear
 - 2.6 Loukotková – Navzdory básník zpívá
3. Od baroka k realismu
 - 3.1 Diderot – Jeptiška
 - 3.2 Goethe – Utrpení mladého Werthera
 - 3.3 Goethe – Faust (1. díl)
 - 3.4 Němcová – V zámku a podzámčí
 - 3.5 Neruda – Povídky malostranské
 - 3.6 Tyl – Strakonický dudák
4. Romantismus ve světové a české literatuře
 - 4.1 Puškin – Evžen Oněgin
 - 4.2 Lermontov – Démon
 - 4.3 Hugo – Bídníci
 - 4.4 Mácha – Máj
 - 4.5 Erben – Kytice
 - 4.6 Scott – Ivanhoe

5. Světová literatura od počátku 19. století do 1. světové války
 - 5.1 Balzac – Otec Goriot
 - 5.2 Stendhal – Červený a černý
 - 5.3 Zola – Zabiják
 - 5.4 Dostojevskij – Zločin a trest
 - 5.5 Poe – Jáma a kyvadlo a jiné povídky
 - 5.6 Wilde – Obraz Doriana Graye
6. Světová literatura 1. poloviny 20. století
 - 6.1 Kafka – Proměna
 - 6.2 St. Zweig – Netrpělivost srdce
 - 6.3 T. Mann – Smrt v Benátkách
 - 6.4 Dreiser – Americká tragédie
 - 6.5 Fitzgerald – Velký Gatsby
 - 6.6 Saint-Exupéry – Malý princ
7. Česká literatura 1. poloviny 20. století
 - 7.1 Dyk – Krysař
 - 7.2 Vančura – Markéta Lazarová
 - 7.3 Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
 - 7.4 Havlíček – Petrolejové lampy
 - 7.5 Hostovský – Žhář
 - 7.6 Glazarová – Vlčí jáma
8. Bratři Čapkové – život a dílo
 - 8.1 J. a K. Čapkovi – Ze života hmyzu
 - 8.2 K. Čapek – Hordubal a Povětroň
 - 8.3 K. Čapek – Krakatit
 - 8.4 K. Čapek – RUR
 - 8.5 K. Čapek – Bílá nemoc
 - 8.6 J. Čapek – Stín kapradiny
9. Téma války v literatuře
 - 9.1 Remarque – Na západní frontě klid
 - 9.2 Rolland – Petr a Lucie
 - 9.3 Hemingway – Komu zvoní hrana
 - 9.4 Merle – Smrt je mým řemeslem
 - 9.5 Hrabal – Ostře sledované vlaky
 - 9.6 Fuks – Pan Theodor Mundstock
10. Poválečná světová literatura (1945–1990)
 - 10.1 Orwell – 1984
 - 10.2 Clavell – Král Krysa
 - 10.3 Styron – Sophiina volba
 - 10.4 Kesey – Vyhodíme ho z kola ven
 - 10.5 Irving – Pravidla moštárny
 - 10.6 Böll – Ztracená čest Kateřiny Blumové

11. Česká literatura od 2. světové války do sametové revoluce
 - 11.1 Fuks – Spalovač mrtvol
 - 11.2 Kundera – Žert
 - 11.3 Pavel – Smrt krásných srnců
 - 11.4 Hrabal – Příliš hlučná samota
 - 11.5 Salivarová – Honzlová
 - 11.6 Škvorecký – Mirákl
12. Poezie a veršované drama v proměnách času
 - 12.1 Villon – Závět'
 - 12.2 Neruda – Balady a romance
 - 12.3 Baudelaire – Květy zla
 - 12.4 Bezruč – Slezské písně
 - 12.5 Hrubín – Romance pro křídlovku
 - 12.6 Nezval – Manon Lescaut
13. Vznik a vývoj dramatu
 - 13.1 Gogol – Revizor
 - 13.2 Ibsen – Nora
 - 13.3 Shaw – Pygmalion
 - 13.4 Mrštíkové – Maryša
 - 13.5 Havel – Zahradní slavnost
 - 13.6 Dürrenmatt – Návštěva staré dámy
14. Moderní světová literatura
 - 14.1 Renberg – Muž, který miloval Yngveho
 - 14.2 Roth – Lidská skvrna
 - 14.3 King – Zelená míle
 - 14.4 Mendéz – Slepé slunečnice
 - 14.5 Mawer – Skleněný pokoj
 - 14.6 McCourt – Andělin popel
15. Česká literatura po roce 1989
 - 15.1 Viewegh – Báječná léta pod psa
 - 15.2 Kriseová – Kočičí životy
 - 15.3 Jáchym Topol – Anděl
 - 15.4 Tučková – Žitkovské bohyně
 - 15.5 Lednická – Šikmý kostel (1. díl)
 - 15.6 Soukupová – Zmizet
16. V hlavní roli žena
 - 16.1 Ch. Brontëová – Jana Eyrová
 - 16.2 Flaubert – Paní Bovaryová
 - 16.3 Tolstoj – Anna Kareninová
 - 16.4 Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
 - 16.5 Legátová – Jozova Hanule
 - 16.6 Mornštajnová – Hana

17. Podoby románu od počátku k dnešku
 - 17.1 Bradbury – 451 stupňů Fahrenheita
 - 17.2 Bulgakov – Mistr a Markétka
 - 17.3 Moravia – Římanka
 - 17.4 Klíma – Soudce z milosti
 - 17.5 Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch
 - 17.6 Mornštajnová – Tiché roky
18. Nositelé Nobelovy ceny za literaturu
 - 18.1 Camus – Cizinec
 - 18.2 Steinbeck – Na východ od ráje
 - 18.3 Hemingway – Stařec a moře
 - 18.4 Pasternak – Doktor Živago
 - 18.5 Golding – Pán much
 - 18.6 Seifert – Maminka
19. Problematika dětství a dospívání v literatuře
 - 19.1 Dickens – Oliver Twist
 - 19.2 Salinger – Kdo chytá v žitě
 - 19.3 Saroyan – Tracyho tygr
 - 19.4 Murakami – Norské dřevo
 - 19.5 Procházková – Nazí
 - 19.6 Christiane F. – My děti ze stanice ZOO
20. Humor a satira v literatuře
 - 20.1 Shakespeare – Zkrocení zlé ženy
 - 20.2 Molière – Lakomec
 - 20.3 Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
 - 20.4 Vančura – Rozmarné léto
 - 20.5 Poláček – Bylo nás pět
 - 20.6 Jirotko – Saturnin

Z maturitního seznamu literárních děl žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl. Z každého okruhu vybírá žák právě jedno dílo. Žák odevzdá seznam své vyučující českého jazyka a literatury do 31. března 2026.

Stanovení maturitních témat profilové části maturitní zkoušky

Na základě § 79 odstavce 3 zákona č. 561/2004 Sb. (Školský zákon) ve znění pozdějších předpisů určuji pro školní rok 2025/2026 jarní i podzimní zkušební období následující témata profilové části maturitních zkoušek oborů vzdělávání 7941K81 a 7941K41:

Anglický jazyk	6
Biologie	7
Český jazyk a literatura	8
Dějepis	9
Francouzský jazyk	10
Fyzika	11
Hudební výchova	12
Chemie	14
Informatika a programování	15
Matematika	16
Německý jazyk	17
Výtvarná výchova	18
Základy společenských věd	19
Zeměpis	20

Anglický jazyk

1. FAMILY
2. HOUSING
3. ENVIRONMENTAL AND NATURE PROBLEMS
4. EDUCATION IN THE CR AND THE UK
5. TRADITIONS, HOLIDAYS
6. HOLIDAYS AND TRAVELLING
7. THE UNITED KINGDOM
8. CRIME AND PUNISHMENT
9. LONDON
10. CANADA
11. FOOD, MEALS, EATING OUT
12. AUSTRALIA AND NEW ZEALAND
13. THE CZECH REPUBLIC
14. SHOPPING, CLOTHES, FASHION
15. THE U.S.A
16. CULTURAL LIFE AND ENTERTAINMENT
17. SPORTS AND LEISURE
18. BEING ILL AND KEEPING FIT
19. MY TOWN AND THE NEAREST SURROUNDINGS
20. PRAGUE

Biologie

1. Biologické vědy se zaměřením na anatomii rostlin
2. Základy mikrobiologie
3. Buňka – elementární živá soustava a její hierarchické uspořádání u členovců
4. Genetika – základy molekulární dědičnosti, mykologie
5. Stupně uspořádanosti živých soustav ve vztahu organismů a prostředí
6. Cytologie – mnohobuněčnost, základy mammalogie
7. Látkový a energetický metabolismus jako základ životních procesů
8. Porovnání anatomie, morfologie vyšších rostlin a prvoústých živočichů
9. Ontogeneze rostlin a jednobuněčných živočichů
10. Regulační mechanismy v závislosti na stavbě organismu
11. Hierarchické uspořádání těla mnohobuněčných rostlin a živočichů – ukázat na příkladu metabolismu soustav živočichů a krytosemenných rostlin
12. Vegetativní funkce živočichů a člověka
13. Cytogenetika, genetika mnohobuněčných organismů, regulace v živočišné říši
14. Rozmnožování – jeden ze základních znaků života a jeho vliv na genetiku populací
15. Tělní tekutiny člověka a jejich význam u paprskově souměrných živočichů
16. Reprodukční orgány semenných rostlin ve srovnání s živočichy s pravou tělní dutinou
17. Druhoústí a metabolismus lidského těla
18. Živočichové ve vztahu k člověku, metabolismus *Homo sapiens sapiens*
19. Adaptace Amniot a člověka v ekosystému
20. Vnější a vnitřní opěrná soustava
21. Ekosystém – trofická struktura, vývoj ekosystému a ontogeneze člověka
22. Dráždivost a pohyby rostlin, živočichů i člověka
23. Obratlovci a smyslové orgány člověka
24. Antropoekologie, základy ornitologie
25. Výživa rostlin, vylučování u živočichů a člověka

Součástí maturitní zkoušky je práce s bio-schématy, atlasy, přírodním materiálem

Český jazyk a literatura

1. Vývoj literatury od počátku do středověku
2. Humanismus a renesance
3. Od baroka k realismu
4. Romantismus ve světové a české literatuře
5. Světová literatura od počátku 19. století do 1. světové války
6. Světová literatura 1. poloviny 20. století
7. Česká literatura 1. poloviny 20. století
8. Bratři Čapkové – život a dílo
9. Téma války v literatuře
10. Poválečná světová literatura (1945–1990)
11. Česká literatura od 2. světové války do sametové revoluce
12. Poezie a veršované drama v proměnách času
13. Vznik a vývoj dramatu
14. Moderní světová literatura
15. Česká literatura po roce 1989
16. V hlavní roli žena
17. Podoby románu od počátku k dnešku
18. Nositelé Nobelovy ceny za literaturu
19. Problematika dětství a dospívání v literatuře
20. Humor a satira v literatuře

Dějepis

1. Právěk a starověk – charakteristika jednotlivých období a států.
2. Dějiny starověkého Řecka.
3. Dějiny starověkého Říma.
4. Charakteristika středověku v období od 5. do 11. století.
5. České dějiny od 6. století do roku 1306.
6. Charakteristika vrcholného a pozdního středověku 11. až 15. století.
7. České dějiny od roku 1310 do 1419.
8. Zámorské objevy, renesance a humanismus, reformace.
9. Vývoj evropských velmocí v 16. a 17. století.
10. České dějiny od roku 1419–1575.
11. České dějiny v letech 1576–1740.
12. České země od 1740 do konce 19. století.
13. Velká francouzská revoluce a napoleonské války.
14. Revoluce a vznik nových států v Evropě a Americe v 18. a 19. století.
15. Společnost a vývoj evropských mocností v 19. století.
16. První světová válka a tzv. versailleský mírový systém.
17. ČSR v letech 1918–1939.
18. Československo v letech 1939–1948.
19. Světové velmoci ve 20. a 30. letech 20. století a politický extremismus.
20. Druhá světová válka a její dopady.
21. Svět po 2. světové válce do roku 1975.
22. Svět v letech 1975–2001.
23. Československo v letech 1948–1960.
24. Československo v letech 1960–1977.
25. Československo a Česká republika v letech 1977–2004.

Francouzský jazyk

1. Ma famille
2. Le système scolaire
3. Les voyages
4. La littérature française
5. L'environnement, l'écologie
6. Les loisirs, les sorties, les achats et les services
7. Les médias
8. Le Canada
9. La Belgique, La Suisse et d'autres pays francophones
10. La France
11. Les fêtes
12. Paris
13. Prague
14. La cuisine française
15. L'habitation
16. L'art et la culture. Le film français
17. La santé
18. La République tchèque
19. Ma ville natale
20. Les sports

Fyzika

1. Kinematika hmotného bodu
2. Dynamika hmotného bodu
3. Práce, výkon a energie
4. Gravitační pole
5. Mechanika tuhého tělesa
6. Mechanika kapalin a plynů
7. Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky. Vnitřní energie, práce a teplo
8. Struktura a vlastnosti plynů
9. Struktura a vlastnosti pevných látek
10. Struktura a vlastnosti kapalin. Změny skupenství
11. Mechanické kmitání
12. Mechanické vlnění. Akustika
13. Elektrický náboj a elektrické pole
14. Elektrický proud v kovech. Obvody stejnosměrného proudu
15. Elektrický proud v polovodičích, elektrolytech, plynech a ve vakuu
16. Stacionární magnetické pole
17. Nestacionární magnetické pole. Střídavý proud
18. Obvody střídavého proudu. Základy energetiky
19. Elektromagnetické kmity a vlny
20. Vlnové vlastnosti světla
21. Optické zobrazení
22. Elektromagnetické záření
23. Základy kvantové fyziky. Fyzika elektronového obalu
24. Fyzika atomového jádra
25. Speciální teorie relativity. Fyzika částic.

Hudební výchova

1. Národní divadlo v Praze, historie, hudební osobnosti
Hudební výrazové prostředky, určení poslechu
2. Dějiny evropské hudby, pravěk starověk
Notové písmo, hudební abeceda, posuvky, určení poslechu
3. Nejstarší památky české hudby
Stupnice moll aiolská, melodická, harmonická, určení poslechu
4. Český romantismus, hudba národního obrození
Stupnice dur s béčky, určení poslechu
5. Významní skladatelé německé hudby
Komorní hudba, určení poslechu
6. Hudební baroko
Koncert, kantáta a oratorium, určení poslechu
7. Leoš Janáček
Kvintový kruh, určení poslechu
8. Bohuslav Martinů
Kvartový kruh, určení poslechu
9. Bedřich Smetana
Symfonický orchestr, partitura, určení poslechu
10. Antonín Dvořák
Stupnice dur s křížky, určení poslechu
11. W. A. Mozart
Melodické ozdoby, určení poslechu
12. Raný romantismus a novoromantismus
Písňová forma – lidová a umělá píseň, určení poslechu
13. Prvky jazzu, neworleanský jazz, klasický jazz
Variace, improvizace, aranžmá, určení poslechu
14. Významní skladatelé baletů – P. I. Čajkovskij
Pantomima, tanec, výrazový tanec, balet, určení poslechu
15. Italská opera 19. století
Opera, opereta, muzikál, hudební revue, určení poslechu
16. Klavír
Melodram, scénická hudba, určení poslechu
17. Housle
O lidském hlase, zpěvní hlasy, sbory, určení poslechu
18. Hudba renesance a humanismu
Homofonie a polyfonie, kánon, fuga, určení poslechu
19. Česká hudba 20. století
Stupnice, tónina, tónika, určení poslechu
20. Světový klasicismus
Sonáta, sonátová forma, určení poslechu
21. Instrumentální tvorba B. Smetany
Symfonie, symfonická báseň, určení poslechu
22. J. S. Bach, život a dílo
Kantáta, oratorium, určení poslechu
23. Ruská národní škola
Akord, určení poslechu

24. Ludwig van Beethoven
Tempo, dynamika, přednes, určení poslechu
25. Hudební impresionismus
Intervaly, určení poslechu

Chemie

1. Stavba atomu, periodická soustava prvků
2. Chemická vazba
3. Chemická reakce, termodynamika
4. Reakční kinetika, chemická rovnováha
5. Acidobazické rovnováhy
6. Redoxní rovnováhy
7. Vodík, kyslík a jejich sloučeniny
8. Vlastnosti a reakce alkalických kovů a kovů alkalických zemin
9. Vlastnosti a reakce prvků III. – V.A skupiny
10. Vlastnosti a reakce prvků VI. – VIII.A skupiny
11. Kovy (obecná charakteristika se zaměřením na přechodné kovy)
12. Úvod do organické chemie
13. Nasycené uhlovodíky: alkany, cykloalkany
14. Nenasycené uhlovodíky: alkeny, alkyny
15. Chemie aromatických uhlovodíků
16. Halogenderiváty a dusíkaté deriváty uhlovodíků
17. Kyslíkaté deriváty uhlovodíků – alkoholy, fenoly, ethery
18. Karbonylové a karboxylové sloučeniny
19. Substituční a funkční deriváty karboxylových kyselin
20. Úvod do biochemie
21. Biochemie sacharidů
22. Katabolismus a anabolismus sacharidů
23. Peptidy, bílkoviny a jejich metabolismus
24. Regulace metabolismu pomocí biokatalyzátorů: enzymy, vitamíny, hormony
25. Lipidy a jejich metabolismus, některé sekundární metabolity (alkaloidy, isoprenoidy, antibiotika)
26. Nukleové kyseliny, heterocyklické sloučeniny a jejich metabolismus
27. Významné laboratorní techniky a jejich praktická aplikace
28. Klasické i moderní biotechnologie
29. Klasická a biologická léčiva včetně očkování

Informatika a programování

1. Informatika, teorie informace, ICT. Číselné soustavy.
2. Hardwarová konfigurace počítače. Ekologické náklady.
3. Struktura datových sítí. Přenos dat. Síťové protokoly.
4. Lokální počítačové sítě, jejich služby a hardware. Zabezpečení sítě.
5. WAN, Internet. Služby Internetu.
6. Bezpečnost a soukromí na webu. Digitální stopa. E-nebezpečí.
7. Mobilní sítě, globální poziční systémy. IoT.
8. Bezpečný počítač. Malware. Zabezpečení.
9. Aplikace a operační systémy. Licence.
10. Počítačová grafika. Grafické formáty.
11. Vektorová grafika. 3D tisk.
12. Rastrová grafika. Digitální fotografie.
13. Multimédia. Zvukové a video soubory. Kódování a komprese dat.
14. Databázové systémy a jejich aplikace.
15. Algoritmus. Programování. Programovací jazyky.
16. Textový procesor. Typografická pravidla úpravy dokumentů.
17. Tabulkový procesor. Zápis vzorce. Vizuální prezentace dat.
18. Vývoj hardware a software. Historie ICT.
19. Současnost a budoucnost IT: kvantové počítače, virtuální realita, kryptoměny, robotika.
20. AI a její aplikace.

Součástí ústní zkoušky je rozbor a obhajoba programu v jazyce Python (praktické zkoušky).

Matematika

1. Výrazy. Dělení mnohočlenů. Mocniny s racionálním exponentem. Odmocniny.
2. Množiny. Číselné množiny.
3. Komplexní čísla. Moivreova věta.
4. Rovnice řešené v oboru komplexních čísel.
5. Výroková logika.
6. Funkce. Obecné vlastnosti. Mocninné funkce.
7. Kvadratická funkce.
8. Lineární lomená funkce. Rovnice a nerovnice s neznámou ve jmenovateli.
9. Exponenciální funkce. Exponenciální rovnice a nerovnice.
10. Logaritmická funkce. Logaritmus čísla. Logaritmická rovnice a nerovnice.
11. Goniometrická funkce. Goniometrické rovnice a nerovnice.
12. Rovnice iracionální. Rovnice s absolutní hodnotou.
13. Rovnice a nerovnice s parametrem.
14. Soustavy rovnic a nerovnic. Užití substituce při řešení rovnic.
15. Nerovnice lineární lomená. Nerovnice iracionální. Nerovnice s absolutní hodnotou.
16. Konstrukční úlohy. Trojúhelníky, čtyřúhelníky, kružnice.
17. Geometrické výpočty.
18. Kombinatorika. Kombinace. Variace. Permutace.
19. Kombinační číslo. Faktoriál. Binomická věta.
20. Stereometrie. Polohové a metrické vlastnosti v prostoru. Objemy a povrchy těles.
21. Vektorová algebra. Analytická geometrie v rovině.
22. Analytická geometrie v prostoru.
23. Kružnice a její vlastnosti. Kuželosečky obecně.
24. Posloupnosti. Aritmetická a geometrická posloupnost.
25. Limita funkce. Diferenciální počet.

Německý jazyk

1. Schule, Bildung, Bildungssystem
2. Kunst und Kultur, meine kulturellen Erlebnisse
3. Freizeit und Hobbys, Unterhaltung, Lebensstil
4. Sport, Olympische Spiele, meine Beziehung zum Sport
5. Verkehr und Reisen, Ferien, Urlaub
6. Feste und Bräuche, Feiertage
7. Deutsche Küche, tschechische Küche, Essgewohnheiten
8. Familie, Familienbeziehungen, Verwandtschaft
9. Wohnen, Einrichtung, Wohnungsprobleme
10. Einkäufe, Dienstleistungen, Mode und Kleidung
11. Gesundheitspflege und Krankheiten
12. Natur, Jahreszeiten, Wetter und Umweltschutz
13. Massenmedien und ihre Rolle in unserem Leben
14. Prag
15. Tschechische Republik
16. Berlin
17. Bundesrepublik Deutschland
18. Wien
19. Republik Österreich
20. Schweizerische Eidgenossenschaft

Výtvarná výchova

1. Praveké umění
2. Umění nejstarších civilizací – Egypt
3. Řecké umění – architekturas
4. Řecké sochařství a malířství
5. Řím – dědic řecké kultury, křesťanská antika
6. Románský sloh v Evropě
7. Románský sloh v Čechách a na Moravě
8. Gotická architektura v Evropě
9. Vývoj gotické architektury v Čechách
10. Česká gotická malba a sochařství
11. Renesance – architektura
12. Renesance – vývoj italského malířství a sochařství
13. Barokní umění – architektura
14. Barokní umění – malířství a sochařství
15. Generace Národního divadla
16. Impresionismus
17. Postimpresionismus
18. Evropská a česká secese
19. Fauvismus a expresionismus
20. Kubismus a futurismus
21. Dada a surrealismus
22. Vývoj abstraktní malby
23. Architektura 20. století
24. Moje Praha
25. Dějiny výtvarné kultury

Základy společenských věd

1. Předmět filosofie, před Sokratovská filosofie.
2. Vrchol antické filosofie, pojetí etiky a morálky od starověku do současnosti.
3. Filosofie helénské období a středověku.
4. Renesanční filosofie, otázka poznání v počátcích novověké filosofie.
5. Filosofie 19. a 20. století, hlavní směry současné filosofie.
6. Psychologie jako věda, základní psychologické obory, vývojová psychologie.
7. Paměť, myšlení, učení a SPU.
8. City, představivost, duševní onemocnění.
9. Teorie osobnosti, typologie osobnosti.
10. Právní základy státu, státní moc a její dělba.
11. Československá a Česká republika.
12. Volby a volební systémy.
13. Politické spektrum.
14. Mezinárodní vztahy a integrace v Evropě.
15. Sociologie jako věda, socializace a jedinec ve společnosti.
16. Společnost a sociální skupiny, sociální normy a deviace, problematika xenofobie a rasové diskriminace.
17. Kultura a naše současná společnost, globalizace a globální problémy současnosti.
18. Světová náboženství, náboženské sekty.
19. Právo, právní řád, normy a morálka, právní vztahy a právní ochrana.
20. Veřejné právo – ústavní, správní právo a základy trestního práva.
21. Základy občanského a rodinného práva.
22. Základy pracovního práva.
23. Ekonomie, ekonomické teorie, systémy a úloha státu v ekonomice.
24. Hospodářský cyklus, trh a jeho zákony.
25. Bankovníctví, marketing a management.

Zeměpis

1. Vesmír a Země; kartografie
2. Atmosféra, hydrosféra a podnebí
3. Litosféra, vnitřní a vnější geologické procesy
4. Biosféra, přírodní krajiny; pedosféra
5. Krajina a životní prostředí, globální problémy Země
6. Primární sektor světové ekonomiky
7. Sekundární sektor světové ekonomiky
8. Terciární sektor světové ekonomiky
9. Obyvatelstvo a sídla
10. Evropská unie a další světové integrace
11. Západní Evropa
12. Německo a alpské země
13. Jižní Evropa, Balkán
14. Severní Evropa a Pobaltí
15. Východní Evropa a Rusko
16. Státy Visegrádské skupiny
17. Jihozápadní a Střední Asie, Zakavkazsko
18. Východní Asie
19. Jižní a jihovýchodní Asie
20. Afrika
21. Austrálie a Oceánie, Antarktida
22. Anglosaská Amerika
23. Latinská Amerika
24. Česká republika – přírodní podmínky a životní prostředí
25. Česká republika – obyvatelstvo, sídla a hospodářství

Mgr. Markéta Špaková
ředitelka školy