



Dobříš, 27. září 2023

č.j. 659/2023/GKCPB

Seznam literárních děl a stanovení podmínek jejich výběru

Na základě § 14b odstavce 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. (Vyhláška o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou) ve znění pozdějších předpisů určuji pro školní rok 2023/2024 jarní i podzimní zkušební období následující seznam literárních děl pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury profilové části maturitních zkoušek oborů vzdělávání 7941K81 a 7941K41:

1. Vývoj literatury od počátku do středověku

- 1.1 Euripidés – Médeia
- 1.2 Sofoklés – Král Oidipús
- 1.3 Sienkiewicz – Quo vadis
- 1.4 Waltari – Egyptán Sinuhet
- 1.5 Eco – Jméno růže
- 1.6 Olbracht – Golet v údolí

2. Humanismus a renesance

- 2.1 Dante Alighieri – Božská komedie
- 2.2 Shakespeare – Romeo a Julie
- 2.3 Shakespeare – Hamlet
- 2.4 Shakespeare – Othello
- 2.5 Shakespeare – Král Lear
- 2.6 Loukotková – Navzdory básník zpívá

3. Od baroka k realismu

- 3.1 Diderot – Jeptiška
- 3.2 Goethe – Utrpení mladého Werthera
- 3.3 Goethe – Faust (1. díl)
- 3.4 Němcová – V zámku a podzámčí
- 3.5 Neruda – Povídky malostranské
- 3.6 Tyl – Strakonický dudák

4. Romantismus ve světové a české literatuře

- 4.1 Puškin – Evžen Oněgin
- 4.2 Lermontov – Démon
- 4.3 Hugo – Bídníci
- 4.4 Mácha – Máj
- 4.5 Erben – Kytice
- 4.6 Scott – Ivanhoe

5. Světová literatura od počátku 19. století do 1. světové války
 - 5.1 Balzac – Otec Goriot
 - 5.2 Stendhal – Červený a černý
 - 5.3 Zola – Zabiják
 - 5.4 Dostojevskij – Zločin a trest
 - 5.5 Poe – Jáma a kyvadlo a jiné povídky
 - 5.6 Wilde – Obraz Doriana Graye
6. Světová literatura 1. poloviny 20. století
 - 6.1 Kafka – Proměna
 - 6.2 Zweig – Netrpělivost srdce
 - 6.3 T. Mann – Smrt v Benátkách
 - 6.4 Dreiser – Americká tragédie
 - 6.5 Fitzgerald – Velký Gatsby
 - 6.6 Saint-Exupéry – Malý princ
7. Česká literatura 1. poloviny 20. století
 - 7.1 Dyk – Krysař
 - 7.2 Vančura – Markéta Lazarová
 - 7.3 Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
 - 7.4 Havlíček – Petrolejové lampy
 - 7.5 Hostovský – Žhář
 - 7.6 Glazarová – Vlčí jáma
8. Bratři Čapkové – život a dílo
 - 8.1 J. a K. Čapkovi – Ze života hmyzu
 - 8.2 K. Čapek – Hordubal a Povětroň
 - 8.3 K. Čapek – Krakatit
 - 8.4 K. Čapek – RUR
 - 8.5 K. Čapek – Bílá nemoc
 - 8.6 J. Čapek – Stín kapradiny
 - 8.7 K. Čapek – Válka s mloky
 - 8.8 K. Čapek – Povídky z jedné kapsy
9. Téma války v literatuře
 - 9.1 Remarque – Na západní frontě klid
 - 9.2 Rolland – Petr a Lucie
 - 9.3 Hemingway – Komu zvoní hrana
 - 9.4 Merle – Smrt je mým řemeslem
 - 9.5 Hrabal – Ostře sledované vlaky
 - 9.6 Fuks – Pan Theodor Mundstock
 - 9.7 Otčenášek – Romeo, Julie a tma
10. Poválečná světová literatura (1945–1990)
 - 10.1 Orwell – 1984
 - 10.2 Clavell – Král Krysa
 - 10.3 Styron – Sofiina volba
 - 10.4 Kesey – Vyhodíme ho z kola ven

- 10.5 Irving – Pravidla moštárny
- 10.6 Böll – Ztracená cesta Kateřiny Blumové
- 10.7 Orwell – Farma zvířat
- 11. Česká literatura od 2. světové války do sametové revoluce
 - 11.1 Fuks – Spalovač mrtvol
 - 11.2 Kundera – Žert
 - 11.3 Pavel – Smrt krásných srnců
 - 11.4 Hrabal – Příliš hlučná samota
 - 11.5 Salivarová – Honzlová
 - 11.6 Škvorecký – Mirákl
 - 11.7 Kundera – Směšné lásky
- 12. Poezie a veršované drama v proměnách času
 - 12.1 Villon – Závěť
 - 12.2 Neruda – Balady a romance
 - 12.3 Baudelaire – Květy zla
 - 12.4 Bezruč – Slezské písně
 - 12.5 Hrubín – Romance pro křídlovku
 - 12.6 Nezval – Manon Lescaut
- 13. Vznik a vývoj dramatu
 - 13.1 Gogol – Revizor
 - 13.2 Ibsen – Nora
 - 13.3 Shaw – Pygmalion
 - 13.4 Mrštíkové – Maryša
 - 13.5 Havel – Zahradní slavnost
 - 13.6 Dürrenmatt – Návštěva staré dámy
- 14. Moderní světová literatura
 - 14.1 Renberg – Muž, který miloval Yngveho
 - 14.2 Roth – Lidská skvrna
 - 14.3 King – Zelená míle
 - 14.4 Mendéz – Slepé slunečnice
 - 14.5 Mawer – Skleněný pokoj
 - 14.6 McCourt – Andělin popel
- 15. Česká literatura po roce 1989
 - 15.1 Viewegh – Báječná léta pod psa
 - 15.2 Kriseová – Kočičí životy
 - 15.3 Ouředník – Europeana
 - 15.4 Tučková – Žitkovské bohyně
 - 15.5 Lednická – Šikmý kostel (1. díl)
 - 15.6 Urban – Hastrman
 - 15.7 Soukupová – Zmizet
- 16. V hlavní roli žena
 - 16.1 Ch. Brontëová – Jana Eyrová
 - 16.2 Flaubert – Paní Bovaryová

- 16.3 Tolstoj – Anna Kareninová
- 16.4 Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
- 16.5 Legátová – Jozova Hanule
- 16.6 Mornštajnová – Hana
- 17. Podoby románu od počátku k dnešku
 - 17.1 Bradbury – 451 stupňů Fahrenheita
 - 17.2 Bulgakov – Mistr a Markétka
 - 17.3 Moravia – Římanka
 - 17.4 Klíma – Soudce z milosti
 - 17.5 Tučková – Vyhnání Gerty Schnirch
 - 17.6 Mornštajnová – Tiché roky
- 18. Nositelé Nobelovy ceny za literaturu
 - 18.1 Camus – Cizinec
 - 18.2 Steinbeck – Na východ od ráje
 - 18.3 Hemingway – Stařec a moře
 - 18.4 Pasternak – Doktor Živago
 - 18.5 Golding – Pán much
 - 18.6 Seifert – Maminka
- 19. Problematika dětství a dospívání v literatuře
 - 19.1 Dickens – Oliver Twist
 - 19.2 Salinger – Kdo chytá v žitě
 - 19.3 Saroyan – Tracyho tygr
 - 19.4 Murakami – Norské dřevo
 - 19.5 Procházková – Nazí
 - 19.6 Christiane F.– My děti ze stanice ZOO
- 20. Humor a satira v literatuře
 - 20.1 Shakespeare – Zkrocení zlé ženy
 - 20.2 Molière – Lakomec
 - 20.3 Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
 - 20.4 Vančura – Rozmarné léto
 - 20.5 Poláček – Bylo nás pět
 - 20.6 Jirotko – Saturnin

Z maturitního seznamu literárních děl žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl. Z každého okruhu vybírá žák právě jedno dílo. Žák odevzdá seznam své vyučující českého jazyka a literatury do 31. března 2024.

Stanovení maturitních témat profilové části maturitní zkoušky

Na základě § 79 odstavce 3 zákona č. 561/2004 Sb. (Školský zákon) ve znění pozdějších předpisů určuji pro školní rok 2023/2024 jarní i podzimní zkušební období následující témata profilové části maturitních zkoušek oborů vzdělávání 7941K81 a 7941K41:

Anglický jazyk.....	6
Biologie	7
Český jazyk a literatura	8
Dějepis	9
Francouzský jazyk.....	10
Fyzika	11
Hudební výchova.....	12
Chemie	14
Informatika a programování	15
Matematika.....	16
Německý jazyk	17
Výtvarná výchova	18
Základy společenských věd	19
Zeměpis.....	20

Anglický jazyk

1. FAMILY
2. HOUSING
3. ENVIRONMENTAL AND NATURE PROBLEMS
4. EDUCATION IN THE CR AND THE UK
5. TRADITIONS, HOLIDAYS
6. HOLIDAYS AND TRAVELLING
7. THE UNITED KINGDOM
8. CRIME AND PUNISHMENT
9. LONDON
10. CANADA
11. FOOD, MEALS, EATING OUT
12. AUSTRALIA AND NEW ZEALAND
13. THE CZECH REPUBLIC
14. SHOPPING, CLOTHES, FASHION
15. THE U.S.A
16. CULTURAL LIFE AND ENTERTAINMENT
17. SPORTS AND LEISURE
18. BEING ILL AND KEEPING FIT
19. MY TOWN AND THE NEAREST SURROUNDINGS
20. PRAGUE

Biologie

1. Biologie a charakteristika života
2. Chemické složení a metabolismus živých soustav a jejich rozmnožování
3. Viry, prokaryotické organismy, protista
4. Anatomie, morfologie rostlin a fyziologie rostlin
5. Rostliny nižší, výtrusné a nahosemenné
6. Krytosemenné rostliny
7. Houby a ekologie rostlin a hub
8. Živočichové – fylogenetický vývoj orgánových soustav
9. Diblastica, ploštěnci, hlístice
10. Měkkýši, kroužkovci
11. Členovci, ostnokožci
12. Strunatci, vodní obratlovci
13. Obojživelníci, plazi a ptáci
14. Savci
15. Kosterní a svalová soustava člověka
16. Oběhová soustava a imunitní systém člověka
17. Dýchací soustava člověka
18. Trávicí soustava, metabolismus člověka
19. Vylučovací a kožní soustava a termoregulace u člověka
20. Kontrolní a řídicí systémy lidského organismu
21. Smyslová ústrojí člověka
22. Pohlavní soustava a ontogenetický vývoj člověka
23. Molekulární základy dědičnosti a genetika buňky
24. Genetika organismů a populací
25. Biosféra a člověk, ekologie, ochrana životního prostředí

Český jazyk a literatura

1. Vývoj literatury od počátku do středověku
2. Humanismus a renesance
3. Od baroka k realismu
4. Romantismus ve světové a české literatuře
5. Světová literatura od počátku 19. století do 1. světové války
6. Světová literatura 1. poloviny 20. století
7. Česká literatura 1. poloviny 20. století
8. Bratři Čapkové – život a dílo
9. Téma války v literatuře
10. Poválečná světová literatura (1945–1990)
11. Česká literatura od 2. světové války do sametové revoluce
12. Poezie a veršované drama v proměnách času
13. Vznik a vývoj dramatu
14. Moderní světová literatura
15. Česká literatura po roce 1989
16. V hlavní roli žena
17. Podoby románu od počátku k dnešku
18. Nositelé Nobelovy ceny za literaturu
19. Problematika dětství a dospívání v literatuře
20. Humor a satira v literatuře

Dějepis

1. Pravěk a starověk – charakteristika jednotlivých období a států.
2. Dějiny starověkého Řecka.
3. Dějiny starověkého Říma.
4. Charakteristika středověku v období od 5. do 11. století.
5. České dějiny od 6. století do roku 1306.
6. Charakteristika vrcholného a pozdního středověku 11. až 15. století.
7. České dějiny od roku 1310 do 1419.
8. Zámořské objevy, renesance a humanismus, reformace.
9. Vývoj evropských velmocí v 16. a 17. století.
10. České dějiny od roku 1419–1575.
11. České dějiny v letech 1576–1740.
12. České země od 1740 do konce 19. století.
13. Velká francouzská revoluce a napoleonské války.
14. Revoluce a vznik nových států v Evropě a Americe v 18. a 19. století.
15. Společnost a vývoj evropských mocností v 19. století.
16. První světová válka a tzv. versailleský mírový systém.
17. ČSR v letech 1918–1939.
18. Československo v letech 1939–1948.
19. Světové velmoci ve 20. a 30. letech 20. století a politický extremismus.
20. Druhá světová válka a její dopady.
21. Svět po 2. světové válce do roku 1975.
22. Svět v letech 1975–2001.
23. Československo v letech 1948–1960.
24. Československo v letech 1960–1977.
25. Československo a Česká republika v letech 1977–2004.

Francouzský jazyk

1. Ma famille
2. Le système scolaire
3. Voyages
4. La littérature française
5. L'environnement, l'écologie
6. Les loisirs, les sorties. Achats, services
7. Les médias
8. Le Canada
9. La Belgique, La Suisse, Luxembourg, Monaco, Andorre
10. La France. La langue française et la francophonie
11. Les fêtes
12. Paris
13. Prague
14. Sciences et techniques en France
15. La cuisine française
16. L'habitation
17. L'art et la culture. Le film français
18. La santé
19. La République tchèque
20. Ma ville natale
21. Sports

Součástí každého tématu je porozumění psanému textu, popis obrázku a kontrola gramatiky (překlad vět do francouzštiny).

Fyzika

1. Kinematika hmotného bodu
2. Dynamika hmotného bodu
3. Práce, výkon a energie
4. Gravitační pole
5. Mechanika tuhého tělesa
6. Mechanika kapalin a plynů
7. Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky. Vnitřní energie, práce a teplo
8. Struktura a vlastnosti plynů. Kruhový děj
9. Struktura a vlastnosti pevných látek
10. Struktura a vlastnosti kapalin. Změny skupenství
11. Mechanické kmitání
12. Mechanické vlnění. Akustika
13. Elektrický náboj a elektrické pole
14. Elektrický proud v kovech. Obvody stejnosměrného proudu
15. Elektrický proud v polovodičích, elektrolytech, plynech a ve vakuu
16. Stacionární magnetické pole
17. Elektromagnetická indukce. Střídavý proud
18. Obvody střídavého proudu. Základy energetiky
19. Elektromagnetické kmity a vlny
20. Vlnové vlastnosti světla
21. Optické zobrazování
22. Elektromagnetické záření
23. Základy kvantové fyziky. Fyzika elektronového obalu
24. Fyzika atomového jádra.
25. Fyzika částic. Fyzikální interakce

Ke každé otázce je jako část b) připojen fyzikální příklad.

Hudební výchova

1. Národní divadlo v Praze, historie, hudební osobnosti
Hudební výrazové prostředky, určení poslechu
2. Dějiny evropské hudby, pravěk starověk
Notové písmo, hudební abeceda, posuvky, určení poslechu
3. Nejstarší památky české hudby
Stupnice moll aiolská, melodická, harmonická, určení poslechu
4. Český romantismus, hudba národního obrození
Stupnice dur s béčky, určení poslechu
5. Významní skladatelé německé hudby
Komorní hudba, určení poslechu
6. Hudební baroko
Koncert, kantáta a oratorium, určení poslechu
7. Leoš Janáček
Kvintový kruh, určení poslechu
8. Bohuslav Martinů
Kvartový kruh, určení poslechu
9. Bedřich Smetana
Symfonický orchestr, partitura, určení poslechu
10. Antonín Dvořák
Stupnice dur s křížky, určení poslechu
11. W. A. Mozart
Melodické ozdoby, určení poslechu
12. Raný romantismus a novoromantismus
Písňová forma- lidová a umělá píseň, určení poslechu
13. Prvky jazzu, neworleanský jazz, klasický jazz
Variace, improvizace, aranžmá, určení poslechu
14. Významní skladatelé baletů- P. I. Čajkovskij
Pantomima, tanec, výrazový tanec, balet, určení poslechu
15. Italská opera 19. století
Opera, opereta, muzikál, hudební revue, určení poslechu
16. Klavír
Melodram, scénická hudba, určení poslechu
17. Housle
O lidském hlase, zpěvní hlasy, sbory, určení poslechu
18. Hudba renesance a humanismu
Homofonie a polyfonie, kánon, fuga, určení poslechu
19. Česká hudba 20. století
Stupnice, tónina, tónika, určení poslechu
20. Světový klasicismus
Sonáta, sonátová forma, určení poslechu
21. Instrumentální tvorba B. Smetany
Symfonie, symfonická báseň, určení poslechu
22. J. S. Bach, život a dílo
Kantáta, oratorium, určení poslechu

23. Ruská národní škola
Akord, určení poslechu
24. Ludwig van Beethoven
Tempo, dynamika, přednes, určení poslechu
25. Hudební impresionismus
Intervaly, určení poslechu

Chemie

1. Stavba atomu
2. Chemická vazba
3. Vodík, kyslík a jejich sloučeniny
4. Prvky 18.–16. skupiny (VIII.A–VI.A)
5. Prvky 15.–13. skupiny (V.A–III.A)
6. Prvky 1.–2. skupiny (II.A a I.A)
7. Přechodné prvky – kovy 3.–12.skupiny (III.B–VIII.B)
8. Základy chemické kinetiky a termodynamiky
9. Chemické rovnováhy
10. Úvod do organické chemie
11. Nasycené uhlovodíky – alkany, cykloalkany
12. Nenasycené uhlovodíky – alkeny, alkadieny, alkyny
13. Aromatické uhlovodíky – areny
14. Halogenové a dusíkaté deriváty uhlovodíky
15. Hydroxyderiváty uhlovodíků a ethery
16. Karbonylové sloučeniny a karboxylové kyseliny
17. Deriváty karboxylových kyselin
18. Syntetické makromolekulární látky
19. Lipidy, izoprenoidy, alkaloidy
20. Sacharidy
21. Bílkoviny
22. Heterocyklické sloučeniny, nukleové kyseliny
23. Základy dynamické biochemie
24. Charakteristika biokatalyzátorů a jejich význam pro regulaci metabolismu
25. Vzájemný metabolismus živin v živých soustavách
26. Metabolismus sacharidů
27. Metabolismus lipidů
28. Metabolismus bílkovin a nukleových kyselin

Součástí každé maturitní otázky je praktické procvičení základních chemických dovedností (názvosloví, chemické rovnice, chemické výpočty atd.)

Informatika a programování

1. Informatika, teorie informace, ICT. Číselné soustavy.
2. Hardwarová konfigurace počítače. Ekologické náklady.
3. Struktura datových sítí. Přenos dat. Síťové protokoly.
4. Lokální počítačové sítě, jejich služby a hardware. Zabezpečení sítě.
5. WAN, Internet. Služby Internetu.
6. Bezpečnost a soukromí na webu. Digitální stopa. E-nebezpečí.
7. Mobilní sítě, globální poziční systémy. IoT.
8. Bezpečný počítač. Malware. Zabezpečení.
9. Aplikace a operační systémy. Licence.
10. Počítačová grafika. Grafické formáty.
11. Vektorová grafika. 3D tisk.
12. Rastrová grafika. Digitální fotografie.
13. Multimédia. Zvukové a video soubory. Kódování a komprese dat.
14. Databázové systémy a jejich aplikace.
15. Algoritmus. Programování. Programovací jazyky.
16. Textový procesor. Typografická pravidla úpravy dokumentů.
17. Tabulkový procesor. Zápis vzorce. Vizualní prezentace dat.
18. Vývoj hardware a software. Historie ICT.
19. Současnost a budoucnost IT: kvantové počítače, virtuální realita, kryptoměny, robotika.
20. AI a její aplikace.

Součástí ústní zkoušky je rozbor a obhajoba programu v jazyce Python (praktické zkoušky). Obě části ústní zkoušky mají ve výsledném hodnocení ústní zkoušky stejnou váhu.

Matematika

1. Výrazy. Dělení mnohočlenů. Mocniny s racionálním exponentem. Odmocniny.
2. Množiny. Číselné množiny.
3. Komplexní čísla. Moivreova věta.
4. Rovnice řešené v oboru komplexních čísel.
5. Výroková logika.
6. Funkce. Obecné vlastnosti. Mocninné funkce.
7. Kvadratická funkce.
8. Lineární lomená funkce. Rovnice a nerovnice s neznámou ve jmenovateli.
9. Exponenciální funkce. Exponenciální rovnice a nerovnice.
10. Logaritmická funkce. Logaritmus čísla. Logaritmická rovnice a nerovnice.
11. Goniometrická funkce. Goniometrické rovnice a nerovnice.
12. Rovnice iracionální. Rovnice s absolutní hodnotou.
13. Rovnice a nerovnice s parametrem.
14. Soustavy rovnic a nerovnic. Užití substituce při řešení rovnic.
15. Nerovnice lineární lomená. Nerovnice iracionální. Nerovnice s absolutní hodnotou.
16. Konstrukční úlohy. Trojúhelníky, čtyřúhelníky, kružnice.
17. Shodnosti. Osová souměrnost. Středová souměrnost. Otočení. Posunutí.
18. Kombinatorika. Kombinace. Variace. Permutace.
19. Kombinační číslo. Faktoriál. Binomická věta.
20. Stereometrie. Polohové a metrické vlastnosti v prostoru. Objemy a povrchy těles.
21. Vektorová algebra. Analytická geometrie v rovině.
22. Analytická geometrie v prostoru.
23. Kuželosečky – kružnice, elipsa, hyperbola a parabola.
24. Posloupnosti. Aritmetická a geometrická posloupnost.
25. Limita funkce. Diferenciální a integrální počet.

Německý jazyk

1. Schule, Bildung, Bildungssystem
2. Kunst und Kultur, meine kulturellen Erlebnisse
3. Freizeit und Hobbys, Unterhaltung, Lebensstil
4. Sport, Olympische Spiele, meine Beziehung zum Sport
5. Verkehr und Reisen, Ferien, Urlaub
6. Feste und Bräuche, Feiertage
7. Deutsche Küche, tschechische Küche, Essgewohnheiten
8. Familie, Familienbeziehungen, Verwandtschaft
9. Wohnen, Einrichtung, Wohnungsprobleme
10. Einkäufe, Dienstleistungen, Mode und Kleidung
11. Gesundheitspflege und Krankheiten
12. Natur, Jahreszeiten, Wetter und Umweltschutz
13. Massenmedien und ihre Rolle in unserem Leben
14. Bedeutende Persönlichkeiten des deutschsprachigen Raums
15. Prag
16. Tschechische Republik
17. Berlin
18. Bundesrepublik Deutschland
19. Wien
20. Republik Österreich
21. Schweizerische Eidgenossenschaft

Součástí každé maturitní otázky je konverzace k zadané situaci, práce s textem a gramatika.

Výtvarná výchova

1. Pravěké umění
2. Umění nejstarších civilizací – Egypt
3. Řecké umění – architektura
4. Řecké sochařství a malířství
5. Řím – dědic řecké kultury, křesťanská antika
6. Románský sloh v Evropě
7. Románský sloh v Čechách a na Moravě
8. Gotická architektura v Evropě
9. Vývoj gotické architektury v Čechách
10. Česká gotická malba a sochařství
11. Renesance – architektura
12. Renesance – vývoj italského malířství a sochařství
13. Barokní umění – architektura
14. Barokní umění – malířství a sochařství
15. Generace Národního divadla
16. Impresionismus
17. Postimpresionismus
18. Evropská a česká secese
19. Fauvismus a expresionismus
20. Kubismus a futurismus
21. Dada a surrealismus
22. Vývoj abstraktní malby
23. Architektura 20. století
24. Moje Praha
25. Dějiny výtvarné kultury

Základy společenských věd

1. Předmět filosofie, předsokratovská filosofie.
2. Vrchol antické filosofie, pojetí etiky a morálky od starověku do současnosti.
3. Filosofie helénského období a středověku.
4. Renesanční filosofie, otázka poznání v počátcích novověké filosofie.
5. Filosofie 19. a 20. století, hlavní směry současné filosofie.
6. Psychologie jako věda, základní psychologické obory, vývojová psychologie.
7. Paměť, myšlení, učení a SPU.
8. City, představivost, duševní onemocnění.
9. Teorie osobnosti, typologie osobnosti.
10. Právní základy státu, státní moc a její dělba.
11. Československá a Česká republika.
12. Volby a volební systémy.
13. Politické spektrum.
14. Mezinárodní vztahy a integrace v Evropě.
15. Sociologie jako věda, socializace a jedinec ve společnosti.
16. Společnost a sociální skupiny, sociální normy a deviace, problematika xenofobie a rasové diskriminace.
17. Kultura a naše současná společnost, globalizace a globální problémy současnosti.
18. Světová náboženství, náboženské sekty.
19. Právo, právní řád, normy a morálka, právní vztahy a právní ochrana.
20. Veřejné právo – ústavní, správní právo a základy trestního práva.
21. Základy občanského a rodinného práva.
22. Základy pracovního práva.
23. Ekonomie, ekonomické teorie, systémy a úloha státu v ekonomice.
24. Hospodářský cyklus, trh a jeho zákony.
25. Bankovníctví, marketing a management.

Zeměpis

1. Země ve vesmíru, pohyby Země a jejich důsledky, mapy
2. Atmosféra, hydrosféra a podnebí
3. Litosféra, vnitřní a vnější geologické procesy
4. Biosféra, přírodní krajiny; pedosféra
5. Geografie obyvatelstva a sídel, demografie
6. Primární sektor ve světě, těžba
7. Průmysl, energetika a stavebnictví
8. Terciární sektor
9. Krajina a životní prostředí ve vyspělých a rozvojových zemích, rizika pro budoucnost
10. Evropská unie jako příklad mezinárodní spolupráce, světové integrace
11. Západní Evropa – Spojené království, Irsko, Francie, Benelux
12. Německo a alpské země
13. Jižní a jihozápadní Evropa
14. Balkán
15. Severní Evropa a Pobaltí
16. Východní Evropa a Rusko
17. Státy Visegradské čtyřky
18. Střední Asie a Zakavkazsko
19. Jihozápadní Asie a severní Afrika
20. Východní Asie
21. Jižní a jihovýchodní Asie
22. Austrálie a Oceánie
23. Subsaharská Afrika
24. Angloamerika
25. Latinská Amerika
26. Česká republika – přírodní podmínky a životní prostředí
27. Česká republika – obyvatelstvo, sídla a hospodářství

RNDr. Jiří Kastner, ředitel školy